Vorbemerkungen: Der vorliegende Lehrplan bezieht sich auf das Lehrwerk *Camden Town 3*, geht von 4 Wochenstunden aus und ist auf 32 Unterrichtswochen ausgelegt. In der Umsetzung dieses Lehrplans ist die Lehrkraft frei, lerngruppenbezogen Schwerpunkte zu setzen sowie zwischen intensiver und extensiver Vermittlung des Lernstoffs zu variieren. Nicht berücksichtigt sind Klassenarbeiten und deren Vor- und Nachbereitung. Die Optionals sowie das Lesen einer Ganzschrift sind ebenfalls nicht berücksichtigt, so dass hier noch Zeit eingeplant werden sollte.

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, Methodische Kompetenzen, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
1	**Theme 1:** ***On the move*** **Teil A:** ***Agony Aunt*** **TB** A1-A5 **WB** A1-A5 **TB** P15, P1-P3	**Methodische Kompetenzen:** *Milling around;* Kategorien bilden; *Think-pair-share*; Partnerarbeit; Gruppenarbeit **Leseverstehen:** Briefen gezielt Informationen entnehmen **Sprechen:** über Briefe an die Kummerkastentante einer Jugendzeitschrift sprechen; die eigene Meinung darstellen/begründen **Schreiben:** Ratschläge notieren; Formulierungen für das Bitten um und Geben von Ratschlägen notieren; einen Brief schreiben	**Wortfeld:** – persönliche Probleme **Grammatik:** – Wiederholung: *present perfect or simple past?*	– *Milling around* – *Think–pair–share* **Target task/Portfolio:** – einen Brief schreiben
2	**Teil B:** ***Leaving Home*** **TB** B1-B6 **WB** B1-B5 **TB** P4-P6	**Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Schreiben:** einen Dialog vervollständigen; Gefühlslagen von Personen notieren und begründen; über eigene Gefühle beim Hören eines Songs schreiben; eine Geschichte aus einer anderen Perspektive verfassen **Methodische Kompetenzen:** einen Dialog in Partnerarbeit vor der Klasse präsentieren; ein Bild beschreiben; Gruppenarbeit; Partnerarbeit **Sprechen:** über die Stimmung in einem Song sprechen; über Gefühle von Personen spekulieren; darüber spekulieren, was eine Lehrwerksfigur tun wird/was passieren wird **Leseverstehen:** einer Geschichte eine passende Überschrift zuordnen und die Wahl begründen; in einem Songtext Passagen identifizieren, in denen Gefühle/Stimmungen deutlich werden	**Wortfeld:** – Gefühle **Grammatik:** – Wiederholung: *present progressive; future tenses*	**Target task/Portfolio:** – eine Geschichte aus einer anderen Perspektive verfassen
3	**TB** B7-B11 **WB** B6, B7 **TB** P7-P9	**Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Sprechen:** die eigene Meinung darstellen; über Probleme und mögliche Lösungen diskutieren **Schreiben:** Argumente um jemanden zu überzeugen in einer Liste notieren **Methodische Kompetenzen:** *Hot seat*	**Grammatik:** – *Gerund; questions*	**Target task:** – über Probleme und mögliche Lösungen disktutieren – *Hot seat*

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
4	**Theme 1:** ***On the move*** **Teil C:** ***Time to say goodbye*** **TB** C1-C6 **WB** C1-C4 **TB** P10-P12	**Leseverstehen:** eine Textnachricht lesen und über deren Bedeutung spekulieren; einen Online-Chat lesen **Hörverstehen:** einem Dialog detaillierte Informationen entnehmen; Spekulationen verifizieren **Methodische Kompetenzen:** *Think-pair-share;* Partnerarbeit; Klassenumfrage; Bedeutung Chat-spezifischer Sprache herausfinden **Schreiben:** sprachliche Besonderheiten eines Online-Chats notieren; Ideen der Lehrwerksfiguren aufschreiben; eigene Meinung notieren; einen Online-Chat schreiben	**Wortfeld:** – Musik **Grammatik:** – Wiederholung: *simple and progressive tenses*	– *Think–pair–share* **Target task/Portfolio:** – einen Online-Chat schreiben
5	**TB** C7-C12 **WB** C5-C6 **TB** P16; P13; P17; P14 ***Check your progress 1-6***	**Hörverstehen:** erläutern, worum es in einem Radiobeitrag geht; einen Songtext global verstehen; einem Dialog detaillierte Informationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** im Klassenverband diskutieren; einen passenden Song für die Lehrwerksfigur auswählen und präsentieren; Gruppenarbeit; *Buzz groups* **Sprechen:** die eigenen Gefühle zu einem Song ausdrücken **Schreiben:** zu einem Song Stellung nehmen; aus der Perspektive einer Lehrwerksfigur über den Song schreiben; eine Person charakterisieren; Kommentare für eine Website schreiben	**Wortfeld:** – Musik **Grammatik:** – Wiederholung: *adverbs of manner*	– *Buzz group* **Target task/Portfolio:** – Kommentare für eine Website schreiben
	Optional: ***The Fingertips of Duncan Dorfman*** **– Meg Wolitzer** **TB** O1-O7	**Schreiben:** "Superkräfte" in Romanen/Filmen auflisten; über eine "Superkraft" schreiben; einen Dialog zwischen zwei Romanfiguren vervollständigen **Leseverstehen:** Spekulationen über eine Romanfigur anstellen; im Text nach Hinweisen Ausschau halten; eigene Ideen verifizieren/falsifizieren, neue Ideen ergänzen; eine passende Überschrift für einen Romanteil auswählen **Sprechen:** im Klassenverband über eigene Ideen sprechen	**Wortfeld:** – Gefühle	
6	**Theme 2:** ***Welcome to Wales!*** **Teil A:** ***First impressions*** **TB** A1-A5 **WB** A1-A4 **TB** P1; P15-P16; P2	**Methodische Kompetenzen:** Fotos/einer Landkarte Informationen über einen Ort entnehmen; einer Landkarte/Broschüre Worte/Wendungen zum Beschreiben von Orten entnehmen **Interkulturelle Kompetenzen:** Wales kennenlernen **Sprechen:** über Gefühle einer Lehrwerksfigur spekulieren; begründen, weshalb die Lehrwerksfiguren über bestimmte Ort sprechen **Hörverstehen:** einem Dialog Detailinformationen entnehmen **Leseverstehen:** eine Textnachricht verstehen; einer Broschüre Detailinformationen entnehmen	**Wortfeld:** – Ortsbezeichnungen	**Target task:** – eine Präsentation über einen Ort vorbereiten und halten

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
7	**Theme 2:** ***Welcome to Wales!*** **Teil B:** ***Decisions, decisions*** **TB** B1-B5 **WB** B1-B4 **TB** P3-P5, P13	**Hörverstehen:** einem Dialog globale Informationen entnehmen **Schreiben:** Notizen anfertigen; Sätze vervollständigen **Sprechen:** über die eigenen Gefühle hinsichtlich eines Schulwechsels sprechen; zwei Schulen miteinander vergleichen; begründen, welche Vor- und Nachteile die Schulen für eine Lehrwerksfigur bieten; begründen, welche Schule einem persönlich besser gefällt **Methodische Kompetenzen:** Orte auf einer Landkarte identifizieren; Partnerarbeit **Leseverstehen:** unterschiedliche Texte auf bestimmte Informationen hin suchend lesen *(scanning)*	**Wortfeld:** – Gefühle – Schule **Grammatik:** – *Conditional, type 2*	
8	**TB** B6-B11 **WB** B5-B7 **TB** P12	**Sprechen:** Fragen über eine Lehrwerksfigur stellen und beantworten (spekulieren); ein Bild beschreiben **Hörverstehen:** einem Monolog Detailinformationen entnehmen; eigene Spekulationen verifizieren/falsifizieren; Aussagen zu einem Dialog als wahr /falsch kategorisieren; falsche Aussagen korrigieren **Methodische Kompetenz:** Grammatikregeln notieren *(grammar card)* **Hörsehverstehen:** die wichtigsten Informationen zum Thema notieren (Rugby) **Leseverstehen:** einen Tagebucheintrag selektiv lesen **Schreiben:** mithilfe von Notizen eine Sportart beschreiben; eine Tabelle mit charakteristischen Elementen von Tagebucheinträgen anlegen; einen Tagebucheintrag verfassen	**Wortfeld:** – Gefühle **Grammatik:** – Wiederholung: *questions* – *Comparison of adverbs*	**Target task/Portfolio:** – einen Tagebucheintrag verfassen
9	**Teil C:** ***School life with a difference*** **TB** C1-C4 **WB** C1-C2	**Sprechen:** Vermutungen über die Gefühle, Hoffnungen und Sorgen einer Lehrwerksfigur anstellen; die Schule einer Lehrwerksfigur mit der eigenen vergleichen **Schreiben:** Fragen an eine Lehrwerksfigur notieren; Informationen aus einer E-Mail entnehmen und notieren **Leseverstehen:** eine E-Mail lesen und die eigenen Fragen beantworten (soweit möglich); Aussagen zu einer E-Mail als wahr/falsch kategorisieren **Methodische Kompetenz:** Internetrecherche; ein *Word web* erstellen; Textbelege anführen	**Wortfelder:** – Schule; schulische Angebote **Grammatik:** – Wiederholung: *questions*	– *Word web*

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
10	**Theme 2: *Welcome to Wales!*** **TB** C5-C8 **WB** C3 **TB** P6-P10	**Methodische Kompetenz:** Grammatikregeln notieren *(grammar card)*; Partnerarbeit: *Peer editing* **Leseverstehen:** Wörter zu vorgegebenen Definitionen in einer E-Mail identifizieren **Sprechen:** Definitionen zu Schulwörtern formulieren **Schreiben:** eine E-Mail aus einer anderen Perspektive schreiben	**Wortfelder:** – Schule; schulische Angebote **Grammatik:** – *Relative clauses*; *contact clauses*	**Target task/Portfolio:** – eine E-Mail aus einer anderen Perspektive schreiben
11	**TB** C9-C11 **WB** C4-C6 **TB** P11, P14 ***Check your progress 1-7***	**Methodische Kompetenz:** Gruppenarbeit; *Jigsaw*; Klassenabstimmung; *Placemat* **Leseverstehen:** einen Artikel aus dem Internet lesen und die sechs W-Fragen beantworten (*wer? was? wann? wo? wie? warum?*) **Sprechen:** Gruppendiskussion; Klassendiskussion **Schreiben:** die eigene Meinung zu einem Thema in einem kurzen Statement formulieren	**Wortfelder:** – Schule; schulische Angebote	– *Jigsaw* – *Placemat* **Target task:** – eine Diskussion über das Schulleben im Internat führen
	Photo page: ***Wales for beginners*** **TB** 1-3	**Interkulturelle Kompetenzen:** Wales kennenlernen **Sprechen:** Bilder beschreiben **Methodische Kompetenz:** Bilder einzelnen Textabschnitten zuordnen; Partnerarbeit; Orte auf einer Landkarte finden; Internetrecherche; Kurzpräsentation	**Wortfelder:** – Ortsbezeichnungen; Sport	
	Optional: ***The Poison Apples* – Lily Archer** **TB** O1-O7	**Schreiben:** Informationen über den Ich-Erzähler anhand von W-Fragen zusammenstellen; Notizen anfertigen; Teile der Geschichte aus der Perspektive eines anderen Charakters schreiben/begründen, ob man das vollständige Buch lesen möchte **Sprechen:** eine Figur des Romans charakterisieren; Hypothesen bilden **Methodische Kompetenzen:** Textbelege anführen; *Dramatic reading; Freeze frame*	**Wortfeld:** – Gefühle	– *Dramatic reading* – *Freeze frame*
12	**Theme 3: *Famous Brits*** **Teil A: *Doctor Who*** **TB** A1-A6 **WB** A1-A3 **TB** P9; P1, P12, P2	**Sprechen:** über Zeitreisen sprechen; über Ideen der Lehrwerksfiguren sprechen; Ideen bewerten, Gründe anführen; eine Aussage erklären **Hörverstehen:** einem Dialog Detailinformationen entnehmen **Leseverstehen:** Texten Global- und Detailinformationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** Wörter zu bestimmten Themenbereichen zusammenstellen; Partnerarbeit; Internetrecherche, *Gallery walk;* eine Collage erstellen und präsentieren **Schreiben:** Notizen anfertigen und vervollständigen; Fragen zu einem bestimmten Thema notieren	**Wortfelder:** – Science fiction; Konflikte **Grammatik:** – Wiederholung: *conditional, type 2; relative clauses; contact clauses*	**Target task/Portfolio:** – eine Collage zum Thema Zeitreise erstellen und präsentieren – *Gallery walk*

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
13	**Theme 3: *Famous Brits*** **Teil B: *Back in time*** **TB** B1-B5 **WB** B1-B3 **TB** P3-P4	**Methodische Kompetenzen:** *Graphic organizers;* Partnerarbeit; W*ord web;* Grammatikregeln notieren *(grammar card)* **Leseverstehen:** einen Comic lesen und Aussagen als wahr/falsch kategorisieren, falsche Aussgagen korrigieren **Schreiben:** Aussagen über eine berühmte Person notieren	**Wortfeld:** – *Geschichte* **Grammatik:** – *Past perfect*	– *Graphic organizers* – *Word web*
14	**TB** B6-B10 **WB** B4-B7 **TB** P10; P5-P6; P13	**Hörverstehen:** einem Hörtext Global- und Detailinformationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** einen Zeitstrahl erstellen; Partnerarbeit; Informationen recherchieren; einen Text sprachlich vereinfachen; Bedeutung von Wörtern aus dem Zusammenhang erschließen; Gruppenarbeit; Internetrecherche **Leseverstehen:** einem Lesetext Detailinformationen entnehmen **Schreiben:** Textpassagen paraphrasieren; Quizfragen notieren **Sprechen:** eine Mini-Präsentation halten; Rückmeldung geben	**Wortfeld:** – Geschichte **Grammatik:** – *The definite article*	**Target task/Portfolio:** – eine Mini-Präsentation über eine berühmte britische Persönlicheit vorbereiten und halten
15	**Teil C: *It's play time*** **TB** C1-C6 **WB** C1-C3	**Sprechen:** Spekulationen anstellen; in einer Gruppe den Inhalt einer Szene wiedergeben; die eigene Meinung vor der Klasse darlegen und begründen **Hörverstehen:** Schüleräußerungen Global- und Detailinformationen entnehmen; einem Dialog Detailinformationen entnehmen **Schreiben:** Informationen aus einem Hörtext in einer Tabelle notieren **Leseverstehen:** einen kurzen Text selbstständig lesen; einem Lesetext (Dialog) Detailinformationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** Gruppenarbeit; Grammatikregeln vervollständigen *(grammar card)*; Wörter/Wendungen zu einem bestimmten Thema sammeln; Partnerarbeit	**Wortfeld:** – Geschichte **Grammatik:** – *Passive (1)*	
16	**TB** C7-C12 **WB** C4-C6 **TB** P7; P11; P8 ***Check your progress 1-5***	**Schreiben:** eine E-Mail aus einer vorgegebenen Perspektive verfassen/ einen Dialog verfassen; Bildunterschriften schreiben; einen Text (hier: eine Theaterszene) schriftlich kommentieren; Regieanweisungen zu einer Theaterszene notieren; eine kurze Theaterszene schreiben **Methodische Kompetenzen:** Grammatikregeln vervollständigen *(grammar card)*; *Dramatic reading*; Rückmeldung geben	**Wortfeld:** Geschichte **Grammatik:** – *Passive (2)* – *Countable and uncountable nouns*	– *Dramatic reading* **Target task/Portfolio:** – eine kurze Theaterszene schreiben

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
	Theme 3: *Famous Brits* **Optional:** ***London Stories: Royal Duty 1868*** **TB** O1-O5	**Sprechen:** Stellung nehmen; die eigene Meinung begründen; ein Zitat erläutern **Leseverstehen/Sprechen:** eine Ortsbeschreibung in einem Romanauszug mit einem Bild vergleichen **Methodische Kompetenzen:** ein Bild beschreiben; Textbelege anführen; ein *Word web* erstellen/erweitern; Synonyme finden/notieren **Schreiben:** eine kurze Inhaltsangabe notieren; eine Charakterisierung vornehmen/einen Dialog verfassen; einen Brief aus einer vorgegebenen Perspektive schreiben	**Wortfeld:** – Stadt	– *Word web*
17	**Theme 4: *Keep me posted*** **Teil A: *Get connected*** **TB** A1-A5 **WB** A1-A5 **TB** P1; P8	**Methodische Kompetenzen:** *Word web* (Computer); Klassenumfrage; Partnerarbeit; Gruppenarbeit; Ergebnispräsentation in Arbeitsgruppe; Gruppendiskussion; Charakter-Diagramm **Sprechen:** Ergebnisse einer Umfrage kommentieren; Ratschläge geben **Leseverstehen:** eine Seite eines sozialen Netzwerks global lesen und Informationen sammeln **Schreiben:** Sätze vervollständigen und notieren; Gründe für bestimmte Kommentare notieren; Notizen anfertigen; Kommentare zu Einträgen in einem sozialen Netzwerk schreiben **Hörverstehen:** über den Fortgang der Handlung spekulieren	**Wortfelder:** – Computer; Online-Aktivitäten **Grammatik:** – *Conditional, type 2*	– *Word web* **Target task/Portfolio:** – Kommentare zu Einträgen in einem sozialen Netzwerk schreiben
18	**Teil B: *Don't put yourself on the line*** **TB** B1-B5 **WB** B1-B5 **TB** P2-P4	**Sprechen:** Spekulationen über eine Lehrwerksfigur anstellen; Klassendiskussion; das Verhalten einer Lehrwerksfigur kommentieren **Hörverstehen:** einem Dialog Global- und Detailinformationen entnehmen; Hypothesen verifizieren/falsifizieren **Leseverstehen:** einen Dialog lesen und Aussagen als wahr/falsch klassifizieren, falsche Aussagen korrigieren **Methodische Kompetenzen:** Grammatikregeln notieren *(grammar card)*; *Silent dialogue;* Partnerarbeit; Präsentation; ein Rollenspiel vorbereiten und durchführen	**Wortfelder:** – Computer; Gefühle; Online-Aktivitäten **Grammatik:** – Wiederholung: *questions; reported speech*	– *Silent dialogue* **Target task:** – ein Rollenspiel vorbereiten und durchführen
19	**TB** B6-B8 **WB** B6-B7 **TB** P5-P6; P13	**Sprechen:** eine Aussage erläutern **Hörsehverstehen:** den Inhalt zweier Videosequenzen wiedergeben; die eigene Meinung über einen Film formulieren **Sprachmittlung:** eine englischsprachige Liste zum Thema sozialen Netzwerke ins Deutsche übertragen **Methodische Kompetenzen:** Klassendiskussion; *Placemat;* ein Poster/Videoclip mit eigener Schwerpunktsetzung erstellen (Thema: soziale Netzwerke); Partnerarbeit; Gruppenarbeit; Präsentation **Schreiben:** Tipps für eine Website schreiben	**Wortfelder:** – Computer; Gefühle; Online-Aktivitäten	– *Placemat* **Target task/Portfolio:** – Tipps für eine Website schreiben und präsentieren

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
20	**Theme 4: *Keep me posted*** **Teil C: *Emotional roller coaster*** **TB** C1-C5 **WB** C1-C3 **TB** P12; P9-P10	**Sprechen:** über die individuelle Bedeutung von Valentinstag sprechen; Reaktionen von Lehrwerksfiguren beschreiben **Interkulturelle Kompetenz:** eine Valentinstagskarte nach britischem Vorbild basteln **Leseverstehen:** einer E-Mail globale und detaillierte Informationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** Klassendiskussion; Grammatikregeln notieren *(grammar card)*; Gruppenarbeit	**Wortfelder:** – Valentinstag; Gefühle **Grammatik:** – *Reflexive pronouns* – *Each other*	
21	**TB** C6-C10 **WB** C4-C5 **TB** P11; P7 ***Check your progress* 1-6**	**Hörverstehen:** einem Dialog detaillierte Informationen entnehmen **Leseverstehen:** einen Fotoroman lesen und diesem detaillierte Informationen entnehmen **Leseverstehen/Schreiben:** Phrasen, um jemanden zu bestätigen, aus einem Text heraussuchen und notieren **Methodische Kompetenzen:** Grammatikregeln notieren *(grammar card)*; den eigenen Text redigieren **Sprechen:** die eigene Meinung zu einem Text (hier: Fotoroman) ausdrücken und begründen **Schreiben:** das Ende einer Fotogeschichte schreiben	**Wortfelder:** – Valentinstag; Gefühle **Grammatik:** – *Infinitive after question words*	**Target task/Portfolio:** – das Ende einer Fotogeschichte schreiben/ gestalten
	Photo page: ***British television*** **TB** 1-5	**Methodische Kompetenzen:** Nachschlagen im Wörterbuch; Hörtexten passende Bilder zuordnen; Wendungen zum Thema “Fernsehen” zusammenstellen **Interkulturelle Kompetenzen:** die britische Fernsehlandschaft/britische Fernsehendungen kennenlernen und mit (der) deutschen vergleichen; **Leseverstehen:** einen Lesetext im Detail verstehen **Sprachmittlung:** einen englischsprachigen Text über britisches Fernsehen ins Deutsche übertragen **Hörverstehen:** die Fernsehvorlieben verschiedener britischer Jugendlicher verstehen **Schreiben:** Notizen anfertigen; einen Text über die eigene Lieblingsserie schreiben **Sprechen:** über verschiedene Aspekte von britischem/deutschem Fernsehen sprechen	**Wortfeld:** – Fernsehen	
	Optional: ***No joke!*** **TB** O1-O4	**Leseverstehen:** einen Cartoon lesen und verstehen **Schreiben:** Cartoon-Inhalt in einem Satz zusammenfassen; *punch lines* für Cartoons schreiben **Methodische Kompetenzen:** Partnerarbeit **Sprechen:** cartoonspezifischer Wortschatz	**Wortfeld:** – Cartoons	

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
22	**Theme 5: *Diverse Britain*** **Teil A: *The German exchange*** **TB** A1-A4 **WB** A1-A4 **TB** P11; P1-P2	**Sprechen:** ein Foto beschreiben; Spekulationen anstellen; die eigene Meinung ausdrücken; Rückmeldung geben **Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Schreiben:** eine Liste anlegen und vervollständigen; eine E-Mail schreiben **Methodische Kompetenzen:** Partnerarbeit; einen Text (hier: E-Mail) anhand einer Liste auf Vollständigkeit prüfen	**Wortfeld:** – Schüleraustausch **Grammatik:** – *Connectives* – Wiederholung: *comparison*	**Target task/Portfolio:** – eine E-Mail an Rajiv schreiben (aus der Perspektive des Austauschpartners)
23	**Teil B: *Welcome to Banglatown*** **TB** B1-B5	**Methodische Kompetenzen:** *Placemat* **Interkulturelle Kompetenz:** das eigene Land mit anderen Ländern hinsichtlich Essen, Bräuchen und Wohnorten vergleichen **Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Sprechen:** Spekulationen anstellen; die eigene Meinung darlegen und begründen; Ratschläge formulieren **Leseverstehen:** einem Dialog Detailinformationen entnehmen **Schreiben:** einen Dialog vervollständigen	**Wortfeld:** – Reisen; Sehenswürdigkeiten	– *Placemat*
24	**TB** B6-B10 **WB** B1-B3 **TB** P3-P4	**Methodische Kompetenzen:** Grammatikregeln vervollständigen *(grammar card)* **Sprechen:** über einen Lesetext sprechen; etwas erklären; der Situation angemessene Entschuldigungsformeln kennenlernen und anwenden **Hörverstehen:** kurze Hörtexte verstehen und der Situation angemessene Entschuldigungen zuordnen **Schreiben:** ein Gespräch zwischen zwei Lehrwerksfiguren notieren	**Wortfeld:** – Reisen; Sehenswürdigkeiten **Grammatik:** – *Reported questions*	**Target task/Portfolio:** – einen Dialog zwischen Rajiv und seinem Austauschpartner schreiben und vorspielen
25	**TB** B11-B15 **WB** B4-B6 **TB** P12; P5	**Interkulturelle Kompetenzen:** die Londoner *Brick Lane* kennen lernen **Sprechen:** anhand von Fotos über einen Ort sprechen; zu einer Frage Stellung nehmen; eine passende Überschrift für einen Artikel auswählen und die Auswahl begründen **Methodische Kompetenzen:** einer Broschüre/einzelnen Textabschnitten passende Fotos zuordnen; Internetrecherche; eine Kurzpräsentation vorbereiten/ein Poster mit Fotos und passenden Texten gestalten; Wörter/Wendungen zusammenstellen (für einen *report)* **Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Schreiben:** einen Bericht schreiben	**Wortfeld:** – Reisen; Sehenswürdigkeiten **Grammatik:** – Wiederholung: *reported speech*	**Target task/Portfolio:** – einen Bericht schreiben

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
26	**Theme 5: *Diverse Britain*** **Teil C: *Are you into sports?*** **TB** C1-C5 **WB** C1-C2 **TB** P8; P6	**Methodische Kompetenzen:** ein *Word web/ABC* zum Thema Sport erstellen; Wörter/Wendungen zu verschiedenen Themenbereichen zusammentragen **Sprechen:** über eine Pinnwand sprechen; die eigene Meinung begründen **Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Hörsehverstehen:** einem Videoclip detaillierte Informationen entnehmen **Leseverstehen:** kurzen Informationstexten (hier: Sportlerprofilen) detaillierte Informationen entnehmen **Schreiben:** ein Profil über eine Sportlerin/einen Sportler schreiben	**Wortfeld:** – Sport; Bildung; Charakterisierung von Personen **Grammatik:** – *Connectives*	**Target task:** – ein Profil über eine Sportlerin/einen Sportler schreiben
27	**TB** C6-C9 **WB** C3-C5 **TB** P9-P10; P7 ***Check your progress* 1-6**	**Hörverstehen:** einem Dialog globale Informationen entnehmen **Leseverstehen:** einem Dialog Detailinformationen entnehmen **Schreiben:** pro- und contra-Argumente in einer Tabelle notieren **Methodische Kompetenzen:** Wörter/Wendungen zum Reagieren in einem Gespräch sammeln; Klassendiskussion; Grammatikregeln vervollständigen *(grammar card)* **Sprechen:** eine Aussage diskutieren	**Wortfeld:** – Sport**;** Bildung; Charakterisierung von Personen **Grammatik:** – *Adjectives after verbs of perception* – Wiederholung: *adverbs of manner*	**Target task:** – eine Aussage diskutieren
	Optional: ***What's your problem?*** **TB** O1-O2	**Leseverstehen:** einem Romanauszug detaillierte Informationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** ein Charakterdiagramm erstellen **Schreiben:** eine E-Mail aus der Perspektive einer Romanfigur schreiben/ einen Dialog zwischen zwei Romanfiguren schreiben	**Wortfeld:** – Charakterisierung von Personen	
28	**Theme 6: *The Great Outdoors*** **Teil A: *A different holiday*** **TB** A1-A3 **WB** A1-A5 **TB** P1	**Leseverstehen:** Klappentexten die entsprechenden Buch-/DVD-Cover zuordnen **Sprechen:** Cover zu den Interessen einer Lehrwerksfigur in Bezug setzen; ein Buch-/DVD-Cover detailliert beschreiben **Methodische Kompetenzen:** Partnerarbeit; *Gallery walk* **Hörverstehen:** einem Dialog globale und detaillierte Informationen entnehmen **Schreiben:** einen Klappentext für ein Buch/eine DVD verfassen	**Wortfelder:** – Umwelt; Bildbeschreibung	**Target task:** – einen Klappentext schreiben – *Gallery walk*

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
29	**Theme 6: *The Great Outdoors*** **Teil B: New life in the city** **TB** B1-B3 **WB** B1-B2 **TB** P11	**Methodische Kompetenzen:** mit einer Landkarte arbeiten; Wörtern die entsprechenden Definitionen zuordnen; Partnerarbeit **Interkulturelle Kompetenz:** Entfernungen zwischen verschiedenen Orten/ Regionen in Großbritannien einschätzen lernen **Leseverstehen:** einer Webseite Detailinformationen entnehmen **Schreiben:** unterschiedliche Transportmittel miteinander vergleichen; Argumente unterschiedlicher Personen für verschiedene Verkehrsmittel in einer Tabelle sammeln **Sprechen:** zu einer Lehrwerksfigur Stellung nehmen; mit einem Partner über verschiedene Argumente sprechen	**Wortfelder:** – Reisen; Umwelt **Grammatik:** – Wiederholung: *comparison*	
30	**TB** B4-B6 **WB** B3-B6 **TB** P2-P3; P9; P4	**Methodische Kompetenzen:** *Milling around*; Partnerarbeit **Sprechen:** Spekulationen über eine Lehrwerksfigur anstellen; über zwei Varianten einer Geschichte diskutieren; Rückmeldung geben; die eigene Meinung begründen **Schreiben:** *Cue cards* schreiben und überarbeiten	**Wortfelder:** – Reisen; Umwelt	*Milling around* **Target task:** – über zwei Varianten einer Geschichte diskutieren
31	**Teil C: *Out and about*** **TB** C1-C4 **WB** C1-C2	**Sprechen:** Aufgrund von Fotos Spekulationen über den Inhalt eines Gesprächs anstellen; erklären, was auf Fotos / Abbildungen zu sehen ist; über die Pläne der Lehrwerksfiguren sprechen; **Hörverstehen:** einem Dialog detaillierte Informationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** Gruppenarbeit; Internetrecherche; ein Poster erstellen und präsentieren; Partnerarbeit **Interkulturelle Kompetenz:** Schottland kennen lernen **Leseverstehen:** einer Broschüre Informationen entnehmen; einem Text eine passende Abbildung zuordnen **Sprachmittlung:** deutsche Notizen zu einem englischsprachigen Text anfertigen und einen deutschen Text schreiben **Schreiben:** fünf Sätze über eine Reisevorbereitung schreiben	**Wortfeld:** – Outdoor-Aktivitäten **Grammatik:** – Wiederholung: *conditional, type 2*	

Woche	Themen	Kommunikative Kompetenzen, methodische Kompetenz, Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Aktivitäten; Target task; Portfolio
32	**Theme 6: *The Great Outdoors*** **TB** C5-C10 **WB** C3-C5 **TB** P5; P10; P6-P8 ***Check your progress 1-6***	**Hörsehverstehen:** zwei Videoclips ansehen und hinsichtlich ihrer Nützlichkeit bewerten **Schreiben:** Reisetipps für das schottische Hochland notieren; verschiedene Kurztexte (Textnachrichten, Blogeinträge, etc.) in eigenen Worten zusammenfassen; einen Blog vervollständigen/einen persönlichen Bericht schreiben **Methodische Kompetenzen:** Grammatikregeln vervollständigen *(grammar card)*; Partnerarbeit; unterschiedliche Materialien in chronologische Reihenfolge bringen **Leseverstehen:** unterschiedlichen Materialien Detailinformationen entnehmen **Sprechen:** im Klassenverband diskutieren **Interkulturelle Kompetenz:** Schottland kennenlernen	**Wortfeld:** – Outdoor-Aktivitäten **Grammatik:** – Wiederholung: *comparison; modal verbs and substitute forms; simple past and past progressive; simple past and present perfect*	**Target task/Portfolio:** – einen Blog vervollständigen /einen persönlichen Bericht schreiben
	Photo page: ***Cities in the UK*** **TB** 1-2	**Interkulturelle Kompetenz:** Städte in Großbritannien kennenlernen **Leseverstehen:** Fotos Kurztexten zuordnen **Methodische Kompetenzen:** Städte auf einer Landkarte verorten **Schreiben:** ein Klassenquiz/Kurztexte über weitere britische Städte schreiben	**Wortfeld:** – Städte	**Portfolio:** – Klassenquiz/ Informationstexte über britische Städte
	Optional: ***Destroy all cars*** **TB** O1-O3	**Schreiben:** ausgehend vom Cover Vermutungen über den Inhalt eines Romans anstellen; eine Tabelle über die beiden Hauptpersonen anlegen und vervollständigen **Leseverstehen:** einen Romanauszug lesen und Vermutungen überprüfen; einem Romanauszug strukturiert Informationen entnehmen **Methodische Kompetenzen:** Textbelege angeben	**Wortfelder:** – Charakterisierung von Personen; Gefühle	